

PROFILE

Clarinet

クラリネット

堀川 豊彦 (ほりかわ とよひこ) *Toyohiko Horikawa*

国立音楽大学付属高校を経て同大学を卒業。ベルギー王立アントワープ音楽院に留学。ユーゴスラビアでの現代音楽祭に出演。また、ベルギー、オランダ各地でのコンサートにおいて高い評価を得る。1987年同音楽院を優等賞付きのハイディプロマを得て卒業。ウィーンカンマーソリスト、ベルリンフィルハーモニーの中心的メンバーからなる、アマルコルド・カルテット・ベルリンや首席クラリネット奏者フックス氏との共演をはじめ、室内楽においても好評を博している。国立音楽大学付属高校、昭和音楽大学、同大学院、甲斐清和高校音楽科各講師。



Clarinet

クラリネット

志賀 晶子 (しが しょうこ) *Shoko Shiga*

いわき市小名浜出身。昭和音楽大学 器楽学科卒業。クラリネット専攻。第104回 神奈川県音楽堂推薦音楽会オーディションに合格し、第27回 新人音楽会に出演。これまでにクラリネットを稲垣征夫、大橋幸夫、小笠原長孝、柳瀬洋、四戸世紀の各氏に師事。草津夏期国際アカデミーにおいて、ウォルフガング・マイヤー、カール・ライスター、ノーベルト・トイブル、ペーター・シュミードルのマスタークラス受講。



Piano

ピアノ

石橋 衣里 (いしばし えり) *Eri Ishibashi*

昭和音楽大学を特別賞を得て卒業後同大学専攻科を修了。園田高弘氏に師事。1989年第13回クララ・ハスキル国際ピアノコンクール(スイス)ファイナリスト。1992年国際ロータリークラブ奨学生として渡独。シュトゥットガルト国立芸術大学大学院においてピアノをフェリックス・ゴットリーブ氏に、歌曲伴奏法をコンラート・リヒター氏に師事。1994年同大学院を最優秀の成績で修了。同年、第4回国際シュベルト歌曲コンクールにおいて優秀伴奏者賞を受賞。帰国後は室内楽奏者、歌曲伴奏者として活動を開始し、内外の演奏家と共演している。神戸国際フルートコンクールをはじめ、日本木管コンクール、日本フルートコンヴェンション、アジアフルートコンクールなどで公式伴奏をつとめる。現在、昭和音楽大学及び同短期大学部講師。

